

Forord

Efter 2½ års arbejde med min mors historie og mange granskninger af min mødrene slægt og udflugter til det sønderjyske og de gamle hertugdømmer havde jeg egentlig tænkt mig en slægtsforskningspause. Men coronaen ville det anderledes. I foråret 2020 gik jeg derfor i gang med at skrive min fars historie, eller rettere sagt *min* udgave af min fars historie baseret på alle de kilder og dokumenter, jeg overhovedet har kunnet finde for overordnet at kunne skildre en ung tømrers liv fra starten af det 20. århundrede.

Det har været en spændende rejse gennem hans 80 år. Heldigvis har Jørgen selv efterladt vigtige dokumenter i kraft af bl.a. vandrebøger, tegninger og eksamensbeviser, men mange samtaler og skrivelser med folk, der har kendt ham, har også bidraget væsentligt til det efterfølgende.

Efterfølgende har jeg arbejdet mig baglæns ned gennem generationerne og fundet mange spændende historier med udgangspunkt i livet på landet på Fyn og ikke mindst de mønsterbrydere, der også har arbejdet sig frem af tågerne undervejs.

April 2021



Væsentlige kilder:

Kusinerne Henny Andersen og Alice Rasmussen på Fyn, der altid beredvilligt har svaret på alle mine spørgsmål og også bidraget med flere gamle billeder

Ingvar Rasmussen: Gårde i Voldtofte, 2005

HHH, Haslev Håndværkerskole, lagde grunden til en vigtig faktor i Jørgens liv, nemlig de 12 håndværkere, der 1941 blev færdige som konstruktører og besluttede at skrive i en vandrebog for at holde kontakten. Det blev til fire væsentlige bind samt en festbog, uden hvilke mange oplysninger ikke ville være kommet for dagens lys

Middelfart Museum, der overtog en del af materialerne på tegnestuen på Finlandsvej, da den blev nedlagt i 1996, her især en gammel klassekammerat, Lisbeth Vognsen/Søs, der flittigt har rodet i arkivet og videreformidlet billeder fra arkiv.dk

Genealogisk Forum på Facebook, der er et fantastisk sted, når man går i stå med fx at tyde en gammel kirkebogstekst

De mange kontakter, jeg har skrevet med, og besøgt, jeg har aflagt for at blive klogere på forgangne tider, fx min grandkusine fra farmors søster Maries linje, der har bragt nye sider til ukendte slægtninge. Og fra Lars' linje grandkusinerne Anita, Else Marie og Karen, der giver kaffe i kolonihavehuset, når jeg kommer forbi.

Mine omhyggelige album, bd. 1-43, der sirligt ordnet med fyldige kommentarer har suppleret hukommelsen godt